

أثر نموذج بايبي الخماسي (5ES) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

السيد بلال بدران محمود¹ أ.م.د. فواز جاسم حمدون النداوي²

جامعة الموصل/كلية التربية الأساسية/قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة¹

جامعة الموصل/كلية التربية الأساسية/قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة²

(¹ bilalbadran411@gmail.com, ² dr.fawaz_alnedawi@uomosul.edu.iq)

المستخلص: يهدف البحث الحالي إلى التعرف على أثر انموذج بايبي الخماسي (5ES) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم، فضلاً عن المقارنة بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في الاختبارات البعدية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

واقترض الباحثان وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين. فضلاً عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية.

أستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث وتجربته، تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وذلك لكون هذه المادة هي من ضمن المقررات الفصل الدراسي الاول التي تدرس لطلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل للعام الدراسي (2021/2020) والبالغ عددهم (100) طالب وطالبة موزعين على قاعتين دراسيتين فكانت القاعة (1) هي المجموعة الضابطة ضمت (30) طالباً، والقاعة (2) هي المجموعة التجريبية ضمت (30) طالباً.

استخدم الباحثان الحقيبة الإحصائية (SPSS) وباستخدام القوانين الإحصائية ذات العلاقة:

(الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، معامل الالتواء، اختبار (t) لدلالة الفروق بين المتوسطات للعينات المرتبطة، اختبار (t) لدلالة الفروق بين المتوسطات للعينات غير المرتبطة (المستقلة)، معامل الارتباط المتعدد).

واستنتج الباحثان ما يلي:

- أثبت كل من الأسلوب المتبع وانموذج بايبي اثر ايجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى عينة البحث. واصى الباحثان:

- الاستفادة من انموذج بايبي الخماسي في الوحدة التعليمية لما يمتاز هذا الانموذج لجعل الطالب محوراً فعالاً في العمارة التعليمية.

الكلمات المفتاحية: أنموذج بايبي -الخماسي (5ES) - المهارات الأساسية - كرة القدم.

1- المقدمة:

ان عملية التعلم هي غاية منشودة ضمن مجريات العملية التعليمية كما أنها العملية المنظمة التي تتضمن الأفعال والإجراءات التي تحدث بالتبادل بين المدرس والطالب وهي عملية مقصودة لا تحدث بشكل عشوائي بل تحتاج الى تخطيط علمي منظم، ويكون هذا التخطيط في أعلى أشكال التنظيم في المؤسسات التعليمية والتربوية، لان هدف التربية أولاً وأخيراً هو إحداث التغيير المرغوب في سلوك المتعلمين، فالمدرس مهما كانت غايته فإنه يعمل على توفير جميع الظروف والامكانيات التي تساعد على التعلم ومساعدة الطلاب على تخطي الصعوبات التي تواجههم.

وان العملية التعليمية تركز على أهداف مهمه هي نقل المعارف والمعلومات من المدرس الى الطالب وبالطريقة المناسبة، ويجب ان يكون دور الطالب فعالاً وإيجابياً ومشاركاً في بعض قرارات الدرس، كما اصبح التركيز على المفاهيم والافكار هو اساس العملية التعليمية وغير مقتصرة على المعرفة فقط، ليتمكن الطالب من التفاعل مع العملية التعليمية بشكل ايجابي والاستجابة مع الظروف ومتطلبات الدرس، إذ تعتمد طرائق التدريس الحديثة على تنمية المهارات والمعارف والاحتفاظ بها، التي تثري الطالب من كفايات تدريسية تساعده في مواجهة الظروف المستقبلية وتمكنه من حل المشكلات التي تواجهه من خلال جعل الطالب عنصراً فعالاً ومشاركاً في العملية التعليمية.

تعد النظرية البنائية من اهم الفلسفات الجديدة والحديثة التي تعتبر اساساً لعدد من الطرق المستخدمة في التدريس التي برزت في المجال التربوي وتهدف الى تطوير التعليم والابتعاد عن التعليم التقليدي الذي يكرس سلبية المتعلم و حفظه للمعلومات، وتتميز بالتمركز حول الطالب اكثر من التمرکز حول المدرس والتي تشق منها عدة طرق ونماذج تعليمية متنوعة تهتم بنمط بناء المعرفة وخطوات اكتسابها ومن هذه النماذج نموذج التعلم البنائي من منظور بايبي، ويرى (زيتون، 2007) إن " نماذج دورة التعلم هي احد الافكار البنائية وقد مرت بثلاث مراحل (الاستكشاف، المفهوم، التطبيق) ومع تطور نماذج التدريس عدلت الى اربعة مراحل، ثم

تطورت بفضل نموذج بايبي الى خمس مراحل (5Es)" (زيتون: 2007، 446).

ويعد (انموذج بايبي الخماسي في التدريس من النماذج الجيدة في التربية خلال السنوات الاخيرة وانه سيكون اكثر تأثيراً في العملية التعليمية وان معرفة دور الطالب في عملية التعلم للمهارات بشكل أدق وأبسط، إذ نجد أن الوصول إلى أفضل النتائج يكون من خلال اتباع الأساليب العلمية الدقيقة والموضوعية في عملية استقبال المعلومات المعطاة من المدرس)(موسى: 2016، 20).

"يقوم انموذج بايبي الخماسي (5Es) بتقديم المادة التعليمية كبحت وتفكير تدفع المتعلم للتفكير، ومن ثم الاهتمام بتنمية الافكار والمهارات العلمية لدى المتعلم بطريقة تتسجم مع الكيفية التي يتعلم بها، ومن خلال هذا الدورة يقوم المتعلمون انفسهم بعملية التحري والاستقصاء والتقيب والبحث التي تؤدي الى التعلم وتعد هذه الدورة تطبيقاً جيداً لنظرية بياجيه في النمو المعرفي والتي تعد التعلم عملية نشطة يقوم بها المتعلم بنفسه فهو يجرب ويبحث وينقب ويكشف المعرفة ويقارن بين ما تم التوصل اليه بنفسه وبين ما توصل اليه زملاءه من نتائج" (سليمان و داؤد: 2020، 3).

تكمن أهمية البحث الحالي بأنه يتناول موضوعاً متواصلاً مع الدراسات السابقة، إذ يتناول فيه استخدام أنموذج بايبي الخماسي التعلم وفق المراحل الخمسة لهذا الأنموذج بإدخال عامل الاثارة والتشويق من خلال انموذج بايبي الخماسي والذي يلائم ميول المتعلم في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وان الهدف من الدراسة هو تسريع عملية التعلم وتحسينها والاقتصاد في الجهد والوقت، وذلك من خلال مرور الطالب في المراحل الخمسة للمهارات المراد تعلمها.

مشكلة البحث:

إن مواكبة التطور المتسارع في العملية التعليمية وخاصةً في مجال تعليم المهارات الحركية يتحتم علينا ايجاد افضل الطرائق والاساليب الحديثة التي تركز على دور المتعلم وتجعله كمحور فاعل في هذه العملية، والابتعاد عن الاسلوب التقليدي الذي يكون فيه المعلم هو محور العملية التعليمية ودور الطالب متلقي سلبي، وهذا ما نلاحظه احياناً في تعليم بعض المهارات الحركية وقلة

2-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلاب السنة الدراسية الأولى ف بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل ولصالح المجموعة التجريبية.

مجالات البحث:

المجال البشري: طلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية - جامعة الموصل.

المجال الزمني: المدة من 2020/12/29 ولغاية 2021/2/16.

المجال المكاني: الملاعب الخارجية المكشوفة للعبة كرة القدم في كلية التربية الأساسية - جامعة الموصل.

تحديد المصطلحات:

انموذج بايبي الخماسية (5Es): عرفه (سلمان وداؤود، 2020) بأنه " انموذج وضعه العالم التربوي بايبي (Bybee) يقوم على أساس النظرية البنائية ويتكون من خمس مراحل هي (الانشغال والتشويق، الاستكشاف، التوضيح، التوسع، وأخيراً التقويم)، وقد سمي بالمصطلح (5Es) لان كل مرحلة من هذه المراحل الخمسة تبدأ بالحرف الأجنبي (E) ولكل مرحلة وظيفة محددة تسهم في عملية التعلم " (سلمان وداؤود: 2020، 4)، والمراحل هي:

Engagement	1-الانشغال
Exploration	2-الاستكشاف
Explanation	3-التفسير
Elaboration	4-التوسع
Evaluation	5-التقويم

وعرفه (suna، 2003) بأنه " هيكل أو مخطط تنظيمي مُبتكر، يساعد على وضع استراتيجية تعليمية تركز على بناء المتعلم للمفاهيم الرياضية، وتساعد المعلم على التخطيط للدرس وتزوده بألية للتعليم ويُعدّ انموذج بايبي طريق تعلم وتعليم يقوم الطلبة فيها بأنفسهم بعملية الاستقصاء التي تؤدي إلى التعلم، فهو ترجمة لبعض أفكار بياجيه في مجال التدريس بشكل عام "(2003: 22، suna).

الفاعلية بين الطلاب والمدرس والطلاب مع بعضهم، مما يتطلب من المدرس ان يكون ملماً بالظروف التي يتعلم بها الطالب وهذا الامام يساعد على اختيار الطرائق والاساليب التدريس الاكثر فاعلية في التعليم.

وتتطلب عملية التعلم الحركي استخدام أساليب وطرائق تعليمية حديثة ومعاصرة تضمن بلوغ الهدف من العملية التعليمية بأقل جهد ووقت، وتعد لعبة كرة القدم هي احدى الالعب الجماعية التي تتكون من مهارات اساسية متى ما تعلمها الطالب فانه يكون مؤهلاً في تطويرها وبهذا قد تحققت الأهداف المنشودة من العملية التعليمية، إذ ارتأى الباحثان الى استخدام نموذج تعليمي جديد وفعال يتماشى مع المواقف التعليمية ومن خلال نموذج بايبي الخماسي (5Es) الذي يراعي دور الطالب وافساح المجال له في التفكير والتوسع في تكوين الصور الذهنية السليمة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم التي بدوره يحدد مسار العملية التعليمية للطالب، وتم تحديد مشكلة البحث في السؤال الاتي:

-ما أثر انموذج بايبي الخماسي (5Es) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم ؟

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

1-التعرف على أثر انموذج بايبي الخماسي (5Es) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

2-المقارنة بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في الاختبارات البعدية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

فروض البحث:

يفرض الباحثان ما يأتي:

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدى لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل ولصالح الاختبار البعدى للمجموعتين.

2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي

لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث وتجربته.

2-2 مجتمع البحث وعينته: تم اختيار مجتمع البحث

بالطريقة العمدية وذلك لكون هذه المادة هي من ضمن المقررات الفصل الدراسي الاول التي تدرس لطلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل للعام الدراسي (2021/2020) والبالغ عددهم (100) طالب وطالبة موزعين على قاعتين دراسيتين هما (1، 2)، وبواقع (50) طالب وطالبة، وتم استبعاد الطالبات لاقتصار حدود البحث على الطلاب فقط ولعدم وجود مناهج دراسي في لعبة كرة القدم للطالبات، تكونت عينة البحث من (60) طالباً وتم تقسيمهم عشوائياً عن طريق القرعة الى مجموعتين، فكانت القاعة (1) هي المجموعة الضابطة ضمت (30) طالباً، والقاعة (2) هي المجموعة التجريبية ضمت (30) طالباً، ولتلافي أية من المؤثرات التي يمكن ان تؤثر على نتائج البحث، استبعد الباحثان عدداً من الطلبة من القاعتين الدراسيتين وذلك للأسباب الآتية:

1- الطالبات وعددهن (5) طالبات من قاعة (1).

2- الطلاب المؤجلين عددهم (6)، بواقع (4) من قاعة (1) و(2) من قاعة (2).

3- الطلاب الراسبون والبالغ عددهم (2) من قاعة (2).

4- طلاب التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (14) طالباً، بواقع (6) من قاعة (1)، و(8) من قاعة (2).

5- الطلاب غير الملتزمين عددهم (13) بواقع (5) طلاب من قاعة (1) و(8) طلاب من قاعة (2) ويبين الجدول (1) ذلك.

الجدول (1) يبين مجتمع وعدد افراد عينة البحث والاسلوب المستخدم

القاعة	مجوعتي البحث	الاسلوب المستخدم	العدد الكلي	الطلاب المستبعدين	عدد أفراد العينة
1	المجموعة الضابطة	المتبع	50	20	30
2	المجموعة التجريبية	نموذج بايبي الخماسي	50	20	30
	المجموع		100	40	60

2-3 التصميم التجريبي: استخدم التصميم التجريبي الذي

يطلق عليه اسم (تصميم المجموعتين المتكافئتين) العشوائية الاختيار ذات الملاحظات القبليّة والبعدية المحكمة الضبط (علاوي وراتب: 1999، 30) ويوضح الشكل (1) ذلك.

المجاميع	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي
الضابطة	-تقييم الاداء المهاري	أسلوب المدرس المتبع	- تقييم الاداء المهاري
التجريبية	لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم	نموذج بايبي الخماسي	لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم

الشكل (1) يوضح التصميم التجريبي لمجموعتي البحث

2-4 وسائل جمع المعلومات والبيانات: استخدم الباحثان

عدة أدوات بحثية للوصول إلى البيانات المطلوبة في البحث وهي: (المراجع والمصادر العلمية والدراسات السابقة والمشابهة، الاستبيان، اختبارات العناصر البدنية والحركية، الملاحظة، تقييم الاداء الفني لعدد من المهارات (قيد الدراسة)).

2-5 التجانس في متغيرات العمر والطول والكتلة: نفذ

الباحثان عملية التجانس في متغيرات العمر والطول والكتلة لطلاب عينة البحث والجدول (2) يبين ذلك:

الجدول (2) يبين المعالم الإحصائية لمتغيرات العمر والطول والكتلة لطلاب عينة البحث

المعامل	أعلى قيمة	أقل قيمة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالم الإحصائية المتغيرات
0.66	22	19	1.38	20.5	العمر/سنة
0.21	187	161	3.70	173.56	الطول/سم
0.24	78	60	9.58	69.20	الكتلة/كغم

* معامل الالتواء (ل) يتراوح ما بين $3 \pm$ ، لذا تعد العينة متجانسة في متغيرات (العمر والطول والكتلة).

يتبين من الجدول (2) بأن المتغيرات (العمر، الطول، الكتلة) جميعها تحقق المنحنى الاعتدالي الذي يوضح انها تتراوح بين $(3 \pm)$ ، مما يدل على حسن توزيع افراد عينة البحث وتجانسهم.

2-6 تكافؤ في بعض عناصر اللياقة البدنية والحركية

واختباراتها: للتحقق من عملية التكافؤ في هذه المتغيرات يستوجب اجراء تحديد اهم هذه العناصر والاختبارات البدنية والحركية التي تقيسها، لذا استخدم الباحثان الاسس العلمية والمنهجية للوصول الى هذا الاجراء على وفق ما يأتي:

للمقيمين الثلاثة ولكل مهارة، وتم تسجيل النتائج في استمارة خاصة أعدت لهذا الغرض ولكل مجموعة على حدى، ويهدف التأكد من موضوعية التقييم بين المقيمين الثلاث تم اختيار احدى مهارات كرة القدم بصورة عشوائية فكانت (الدرجة)، وتم احتساب معامل الارتباط المتعدد بين درجات المقيمين الثلاث فكانت (0.85) وهو معامل الارتباط عالي في تقييم المهارات وهذا يدل على ان عملية التقييم كانت موضوعية.

2-8 تحديد أهم المهارات الأساسية بكرة القدم: بعد

الاطلاع على المنهج المقرر لمادة لعبة كرة القدم، وتبين أنه كتاب (الخشاب والطائي، 2005) والمعتمد من قبل مدرس المادة (م. أحمد رمضان سبع/ماجستير تربية بدنية وعلوم الرياضة) للسنة الدراسية الاولى في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية وبالتفاق مع مدرس المادة تم تحديد أهم المهارات الاساسية بلعبة كرة القدم وهي:

الدرجة بباطن القدم: (التمريرة بوجه القدم (القصيرة والمتوسطة)، السيطرة على الكرة (التنطيط)، الاخمد بالفخذ، التهديف القريب من الثبات بداخل القدم).

2-9 التجربة الاستطلاعية لعملية التصوير للأداء

الفني في تعلم المهارات قيد الدراسة: استطاع الباحثان وبمساعدة فريق العمل المساعد بإجراء تجربة استطلاعية للمهارات الاساسية بكرة القدم وتصوير الأداء الفني المهاري، وأجريت التجربة على (14) طالب وهم الذين أجريت عليهم التجارب الاستطلاعية يوم الأحد الموافق 2021/1/3، وكان الغرض منها الآتي:

- 1-مدى صلاحية المهارات الخاصة بالمجموعة التجريبية.
- 2-تحديد الاماكن الخاصة بتنفيذ كل اداء المهارات مع تحديد مسافة امان لتجنب حدوث الاصابة.
- 3-معرفة بعد وارتفاع آلة التصوير.
- 4-التعرف على زاوية آلة التصوير وموقعها لتلافي الأخطاء التي قد تحدث عند التنفيذ.
- 5-كفاية فريق العمل المساعد.

الجدول (3) يبين الازواسط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) لمجموعتي البحث لعدد من عناصر اللياقة البدنية والحركية واختباراتها.

المعالم الاصحابية عناصر اللياقة البدنية والحركية	الاختبار	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحتسبة	نسبة الخطأ (sig)
			ع +	س -	ع +	س -		
السرعة الانتقالية	ركض (30) متر من وضع الطائر	ثانية	1.79	4.43	5.11	1.55	0.73	0.06
القوة المميزة بالسرعة	الحجل مسافة في (10) ثانية	متر	0.32	18.89	18.98	0.29	1.14	0.06
القوة الانفجارية	الفقر العمودي من الثبات	سم	9.54	52.53	51.43	9.3	1.60	0.07
المرونة	ثني الجذع من الوقوف	سم	1.67	10.86	9.16	2.13	0.60	0.08
الرشاقة	اختبار بارو	ثانية	1.24	13.71	13.43	1.03	0.88	0.06
التوافق	الدوائر المرقمة	ثانية	1.38	8.11	8.41	1.23	0.88	0.09

*ان القيمة الاحتمالية تكون غير معنوية عندما تكون اكبر (0.05).

يتبين من الجدول (3) عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين افراد مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في اختبارات بعض عناصر اللياقة البدنية والحركية لكون قيم احتمالية نسبة الخطأ أكبر من (0.05) مما يشير الى تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

2-7 استمارة تقييم الاداء الفني للمهارات (قيد

الدراسة): بعد اطلاع الباحثان على المصادر العلمية بتصميم استمارة خاصة بتقييم الاداء الفني للمهارات (قيد الدراسة) الملحق (7) وتوزيعها على السادة الخبراء والمختصين الملحق (1) المختصين في (التعلم الحركي وطرائق التدريس ومدرسي المادة)، وكان الغرض من الاستمارة تحديد درجات تقييم الاداء (درجة تقييم الاداء المهاري لكل مهارة بأقسامها الثلاث وعلى وفق رأي السادة الخبراء والمختصين (100) درجات) لكل جزء من اجزاء المهارة واتفق الخبراء على تحديد الدرجات الآتية لتقييم الاداء المهاري على وفق ما يأتي:

- الجزء التمهيدي (30).
- الجزء الرئيس (50).
- الجزء النهائي (20).

لقد تم تقويم المهارات من قبل لجنة متكونة من ثلاث مقيمين ملحق (2) وقد قيمت كل مهارة من (100) درجة، وبعدها تم جمع درجات المقيمين الثلاثة لكل (طالب) على حدا، وإعطاء محاولتين لكل طالب وتحسب أفضلهما، وبعدها تم استخدام الوسط الحسابي

2-12 التجربة الرئيسية للبحث: بعد تحقق الباحثان من تجانس عينة البحث في لمتغيرات (العمر، الطول، الكتلة) فضلاً عن تحقيق التكافؤ في بعض الصفات البدنية والحركية والمهارات الأساسية لمجموعتي البحث، وصدق المحتوى للوحدات الدراسية على وفق استخدامه انموذج بايبي الخماسي (5Es) والمعد من قبل الباحثان وكذلك استخدامه للمنهج المقرر للمجموعة الضابطة، وقد وظف الباحثان الإجراءات الخاصة بكل طريقة تدريسية حسب إجراءاته الخاصة، وقد قام الباحثان بتنفيذ (6) وحدات تعليمية حيث بدأت يوم الثلاثاء الموافق 2021/1/5 ولغاية يوم الثلاثاء الموافق 2021/2/9 وكالاتي:

2-13 المجموعة التجريبية انموذج بايبي الخماسي

(5Es): نفذت هذه المجموعة الدرس لأنموذج بايبي الخماسي (5Es) وحسب الخطة المعدة من قبل الباحث وكانت المهارات الأساسية بكرة القدم هي (درجة الكرة والتمريرة القصيرة والتمريرة المتوسطة والسيطرة على الكرة والاختاد والتهديف)، وفقاً انموذج بايبي الخماسي بعد اطلاع الباحثان على المصادر العلمية المتعلقة بتطبيق انموذج بايبي الخماسي (5Es) بمراحله الخمسة (الانشغال والاستكشاف و التفسير والتوسع والتقويم) والتي وظفت في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم، اذ تبدأ بمرحلة (الانشغال) وزمنها (8) دقائق، اذ يقوم المدرس بتوزيع الطلاب بشكل مربع ناقص ضلع امامه ويقوم بشرح المهارة وتنفيذها امام الطلاب بالشكل الصحيح ومن ثم يقوم بإخراج الطالب النموذج لتأديه المهارة، وفي هذه المرحلة سوف يولد الفضول لدى الطلاب مع اثاره التساؤلات في ربط تسلسل المهارة وكيفية تطبيق الاداء، ثم يقوم المدرس باستقبال الاستجابات التي توصلوا اليها والتي تكشف مدى ما يعرفه الطلاب من معلومات حول المهارة والتي ستساعد المدرس في معرفة مستوى الطلاب وذلك من خلال طرح اسئلة التي يوجهها للطلاب والتي تبين حصيلة المعلومات التي يمتلكونها ليتسنى للمدرس في ربط المعلومات السابقة مع المعلومات الجديدة التي تؤدي بهم الى تطبيق الاداء.

2-10 تكافؤ مجموعتي البحث في بعض المهارات

الاساسية بكرة القدم: اجرى الباحثان بمساعدة فريق العمل المساعد الاختبارات مهارية على افراد مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) وذلك يوم الاثنين الموافق 2020/1/4، والجدول (4) يبين ذلك:

جدول (4) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحتسبة لمجموعتي البحث لبعض المهارات الاساسية بكرة القدم لغرض اجراء عملية التكافؤ

المعالم الاحصائية للمهارات الاساسية	درجة التقييم	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحتسبة	نسبة الخطأ (sig)
		ع ±	س -	ع ±	س -		
درجة الكرة	درجة	38.55	3.61	40.44	2.89	1.26	0.061
المناولة القصيرة	درجة	37.88	2.64	38.94	2.69	1.53	0.066
التمريرة المتوسطة	درجة	38.66	2.82	39.16	3.64	0.59	0.071
الاختاد	درجة	39.05	2.65	39.55	3.88	0.58	0.065
السيطرة على الكرة	درجة	35.66	2.26	37.55	5.15	1.83	0.072
التهديف	درجة	35.55	3.03	38.26	2.95	1.66	0.068

* قيمة (t) الجدولية تحت نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (58) تساوي (2.002) .

يتبين من جدول (4) عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين افراد مجموعتي البحث في المتغيرات مهارية اذ بلغت نسبت الخطأ للاختبارات لهذه المهارات أكبر من (0.05)، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات، ويعد هذا الاجراء بمثابة اختبار قبلي للمهارات الاساسية.

2-11 الاختبارات القبليّة:

تم إجراء الاختبارات القبليّة على مجموعتي البحث في يوم الاثنين الموافق 2021/1/4 وبمساعدة فريق العمل المساعد، وقبل البدء بأجراء الاختبار القبلي أجري شرح مبسط وعرض لمهارات البحث الحالي من قبل مدرس المادة، وبعد ذلك تم أداء محاولتين تجريبيتين لكل طالب ليأخذ فكرة بسيطة عن كل مهارة حركية، وتمت الاختبارات القبليّة بإعطاء محاولتين لكل طالب، وصاحب الأداء الفني لكل محاولة من محاولات الطلاب تصوير الأداء بألة تصوير فيديو.

المتوسطات للعينات غير المرتبطة (المستقلة)، معامل الارتباط المتعدد.

3- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

3-1 الفرضية الأولى: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية جامعة الموصل ولصالح الاختبار البعدي للمجموعتين.

في المرحلة الثانية (الاستكشاف) وزمنها (14) دقائق، يقوم المدرس بتوزيع الطلاب الى (5) مجاميع ليقوموا بدورهم في تطبيق المهارة التي انشغلوا بمشاهدتها في المرحلة السابقة وتشجيع الطلاب على العمل معاً من دون تعليمات مباشرة من قبل المدرس إذ يكون دور المدرس بملاحظة والإشراف على الطلاب وتسجيل ملاحظاته حول مدى تفاعلهم في تطبيق الاداء مع طرحه لأسئلة تساعد الطلاب لحل المشكلة وتطبيق الاداء الصحيح.

اما في المرحلة الثالثة (التفسير) وزمنها (14) دقائق، يقوم المدرس بجمع الطلاب مرة ثانية لشرح المفاهيم والافكار التي توصلوا اليها من خلال تطبيقهم للاداء وبعدها يقدم المدرس بتفسير الحلول و المشاكل والاشياء التي واجهتهم عند تنفيذهم للاداء المهارة.

وفي المرحلة الرابعة (التوسيع) وزمنها (16) دقائق، في هذه المرحلة يبدأ الطلاب بأعادة تطبيق المهارة وتصحيح مسارها الحركي بأخطاء اقل اعتماداً على توجيه المدرس من الأخطاء التي وقعوا فيها ليصلوا في ادائهم الى تطبيق المهارة بالشكل الصحيح، ومن ثم ربط المهارة الجديدة مع المهارات اخرى.

اما في المرحلة الخامسة (التقويم) وزمنها (8) دقائق، فيقوم المدرس في هذه المرحلة بتقويم ما توصلوا اليه الطلاب من أداء ويكون التقويم مستمر وليس مقتصر على نهاية النموذج.

2-14 الاختبارات البعدية: بعد اكمال مجموعتي البحث

(الضابطة والتجريبية) للمنهج التعليمي لكل مهارة من المهارات، قام الباحثان بتنفيذ الاختبارات البعدية بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة الرئيسية وبنفس الإجراءات التي تم تطبيقها في الاختبارات القبليّة، وكانت يوم الثلاثاء الموافق 2021/2/16، وتم تقييم الاداء لكل مهارة من المهارات الأساسية من قبل نفس لجنة التقييم التي قامت بتقييم الاداء المهاري في الاختبارات القبليّة.

2-15 الوسائل الإحصائية: استخدم الباحثان الحقيبة

الإحصائية (SPSS) وباستخدام القوانين الإحصائية ذات العلاقة: (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، معامل الالتواء، اختبار (t) لدلالة الفروق بين المتوسطات للعينات المرتبطة، اختبار (t) لدلالة الفروق بين

الجدول (5) يبين المعالم الإحصائية بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في الاختبارين القبلي والبعدي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم

نسبة الخطأ (sig)	قيمة ت المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		درجة التقييم	المعالم الإحصائية	
		ع ±	س -	ع ±	س -		مهارات	مجموعتي البحث
0.000	*20.149	5.061	71.33	3.619	38.55	درجة	مجموعة الضابطة	درجة الكرة
0.000	*52.030	3.107	71.333	2.643	37.888	درجة	مجموعة الضابطة	المناوله القصيرة
0.000	*38.152	3.352	71.277	2.828	38.66	درجة	مجموعة الضابطة	المناوله المتوسطة
0.000	*48.795	2.416	70.88	2.659	39.05	درجة	مجموعة الضابطة	الاخماد
0.000	*48.027	3.296	70.777	2.263	35.66	درجة	مجموعة الضابطة	السيطرة على الكرة
0.000	*36.821	3.783	70.888	3.030	35.555	درجة	مجموعة الضابطة	التهديف
0.000	*42.759	3.055	72.400	2.890	40.44	درجة	مجموعة التجريبية	درجة الكرة
0.000	*56.810	2.165	73.388	2.695	38.94	درجة	مجموعة التجريبية	المناوله القصيرة
0.000	*38.502	3.267	73.111	3.646	39.166	درجة	مجموعة التجريبية	المناوله المتوسطة
0.000	*37.751	2.616	72.722	3.882	39.555	درجة	مجموعة التجريبية	الاخماد
0.000	*35.557	2.272	72.955	5.152	37.555	درجة	مجموعة التجريبية	السيطرة على الكرة
0.000	*43.763	2.933	73.777	2.952	38.266	درجة	مجموعة التجريبية	التهديف

*معنوي تحت نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (29)، قيمة (ت) الجدولية = (2.045).

فعال وإيجابي في حصول تعلم المهارات الحركية" (عزيز، 2013، 143)

3-2 الفرضية الثانية: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلاب السنة الدراسية الأولى بقسم التربية البدنية وعلوم الرياضة في كلية التربية الأساسية/جامعة الموصل ولصالح المجموعة التجريبية:

الجدول (6) يبين المعالم الإحصائية للاختبار البعدي بين طلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في المهارات الأساسية بكرة القدم.

نسبة الخطأ (sig)	قيمة (ت) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المعالم الإحصائية للمهارات الأساسية
		ع ±	س -	ع ±	س -		
0.000	*7.308	5.061	71.33	3.055	72.400	درجة	درجة الكرة
0.020	*2.973	3.107	71.333	2.165	73.388	درجة	المناوله القصيرة
0.011	*2.145	3.352	71.277	3.267	73.111	درجة	المناوله المتوسطة
0.018	*2.819	2.416	70.88	2.616	72.722	درجة	الاخماد
0.000	*2.979	3.296	70.777	2.272	72.955	درجة	السيطرة على الكرة
0.000	*3.305	3.783	70.888	2.933	73.777	درجة	التهديف

*معنوي تحت نسبة خطأ $\geq (0.05)$ ودرجة حرية (58)، قيمة (ت) الجدولية = (2.002).

يتبين من الجدول (5) ان قيمة (t) المحسوبة لاختبارات الاداء المهاري في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للمجموعة الضابطة هي (48.79، 48.02، 36.82، 38.15، 52.03، 20.14) وقيمتها للمجموعة التجريبية هي (35.55، 43.76، 37.75، 38.50، 56.81، 42.75) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية تحت نسبة خطأ (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة معنوية بين قيم الاختبارين القبلي والبعدي في الاداء المهاري ولمصلحة الاختبار البعدي لمجموعتي البحث.

يعزو الباحثان سبب التطورات الحاصلة في بعض المهارات الأساسية يعود الى المحاولات التكرارية الكثيرة في الوحدة التعليمية الواحدة وتوفير التركيز والدقة في أدائها كان له الأثر الكبير في تعلم بعض المهارات الأساسية (قيد الدراسة)، فضلاً عن ذلك فإن التنوع والتغيير بالتمرينات ونوع المهارة وحسن استثمار الوقت المخصص للدرس كل هذه الأمور كان لها اثر كبير في عملية تنمية هذه المهارات، ويرى (المؤمني) بأن " التعلم هو تنظيم خبرة وليس مجرد إضافة للحقائق والمهارات فكل خبرة جديدة تلتمح مع غيرها من الخبرات المتشابهة وتعديلها لتتكون منها قدرة أكثر احتمالاً ومهارة أكثر كفاءة " (المؤمني: 2002، 24)، ويؤكد (عزيز، 2013) اذ "يعد التكرار والتمرين وسيلة تعليمية ذات أثر

في الوقت المناسب وعندما يكون هناك معايير محددة وواضحة (Well, m & Goyce,1999,249).

4-الخاتمة:

في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحثان استنتج ما يأتي:

- 1- أثبت كل من الأسلوب المتبع وانموذج بايبي اثر ايجابي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم لدى عينة البحث.
- 2- تفوقت المجموعة التجريبية التي استخدمت انموذج بايبي الخماسي على المجموعة الضابطة التي استخدمت الأسلوب المتبع في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم في الاختبار البعدي.

في ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث، يوصى الباحثان بما يأتي:

- 1- استخدام انموذج بايبي في تعلم وتطوير العاب وفعاليات رياضية مختلفة.
 - 2- الاستفادة من انموذج بايبي الخماسي في الوحدة التعليمية لما يمتاز هذا الانموذج لجعل الطالب محوراً فعالاً في العمالية التعليمية.
- اجراء دورات تعليمية باستخدام هذا الانموذج في عملية التدريس للألعاب الفردية والفرقية في اقسام وكليات التربية الرياضية.

المصادر:

- [1] زيتون، عايش محمود زيتون (2007): النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، دار الشروق، عمان.
- [2] سليمان، ايد صالح وداؤود، سوزان سليم (2020): تأثير استراتيجيات بايبي الخماسية (5Es) وفقاً لأنماط السيطرة الدماغية في تعلم سلسلة حركية اجبارية على بساط الحركات الارضية في الجمناسك الفني للرجال، بحث منشور في مجلة الرياضة المعاصرة في جامعة بغداد.
- [3] الشنطاوي، عصام والبيدي هاني (2006): اثر التدريس وفق نموذجين للتعلم البنائي، المجلة الاردنية في العلوم التربوية، مجلد 2، العدد 4، الارن.
- [4] عزيز، ابراهيم محمد (2013): التعليم البنائي والتحصيل المعرفي والحركي للمهارات الحركية بكرة القدم، ط1، جامعة صلاح الدين، اربيل.
- [5] موسى، حيدر جابر (2016): تأثير استراتيجيات بايبي البنائية وفق التفصيلات الحسية في تطوير دافعية التعلم وبعض المهارات الهجومية المركبة بكرة قدم الصالات للطالبات، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بابل، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

يتبين من الجدول (6) ان قيمة (t) المحسوبة لاختبارات الاداء المهاري في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم هي (3.30، 2.97، 2.81، 2.14، 2.97) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية تحت نسبة خطأ (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية للاختبار البعدي.

وبناءً على ذلك تقبل الفرضية الرابعة التي تؤكد وجود فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في اختبارات الاداء المهاري لدى طلاب السنة الدراسية الأولى في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية التربية الاساسية ولمصلحة الاختبارات البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزو الباحثان سبب تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت انموذج بايبي الخماسي (5ES) على المجموعة الضابطة لتي استخدمت الأسلوب المتبع في تعلم بعض المهارات الاساسية ومناسبته للأداء المهاري مما جعل التفوق واضحاً لهذه الأنموذج عن طريقة مرور الطالب بمراحلها التعليمية الخمسة ومشاركته في ممارسة الاداء للواجبات المهارية التي كانت تعطى من قبل المدرس، وأن استثمار الوقت المخصص في الجزء الرئيس من الدرس والحرية في التفكير والاداء لدى الطلاب قد أحدث تطور في الممارسة الصحيحة للتمارين المهارية، ومن مميزات أنموذج بايبي هو المساعدة على زيادة دافعية التعلم نحو المهارات بسبب التفاعل الايجابي بين المتعلم وقرانه من جهة وبين المتعلم وتكنيك المهارة من جهة اخرى، ويذكر (الشنطاوي والبيدي، 2006) من أن " استراتيجيات التعليم البنائي تعطي فرصة أفضل للمتعلم بالمشاركة الفعالة في العملية التعليمية حيث ان المتعلمين يظهرون حماساً واندفاعاً نحو العمل للتعلم " (الشنطاوي والبيدي: 2006، 215) هذا فضلاً عن أن لعبة كرة القدم تعد من الألعاب التي يرغب الجميع في ممارستها وشعبيتها الواسعة، والذي يؤكد (Well, m & Goycel, 1999, 249) على أن " معظم الطلاب يستطيعون الوصول الى مستوى الإتقان لأي مجموعة من الاهداف إذا كان التدريس منظماً وأعطى الطالب الوقت الكافي والمساعدة اللازمة

[6] المؤمن، حسام سعيد (2001): منهج مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبين خماسي كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، العراق.

[7] الخشاب، زهير قاسم وذنون، معتز يونس (2005): كرة القدم (مهارات، اختبارات، قانون) دار ابن الاثير للطباعة والنشر، الموصل، العراق.

[8] Sunal, D. (2003): Learning meaning through conceptual reconstruction, a learning/reading strategy for Second

[9] Well, m & Goyce ,B(1999): Informations processing models of teaching prentice hall, inc,n.g. dary students, Retrieve

الملاحق:

ملحق (1) يوضح أسماء الخبراء

7	6	5	4	3	2	1	مكان العمل	الاختصاص	الأسماء	ت
*	*					*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	تعلم حركي	ا.د. عامر محمد سعودي	1
		*	*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	قياس وتقويم	ا.د. مكي محمود حسين	2
		*				*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	ا.د. عكلة سليمان الحوري	3
		*				*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	ا.د. ناظم شاكر الوتار	4
*	*					*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	طرائق تدريس	ا.د. قصي حازم الزبيدي	5
						*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	طرائق تدريس	ا.د. راند ابراهيم	6
*	*		*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	تعلم حركي	ا.د. نوفل فاضل رشيد	7
			*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	قياس وتقويم	ا.د. سبهان الزهيري	8
		*		*		*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	أ.د. ثامر محمود ذنون	9
		*				*	كلية تربية بنات / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	ا.د. نيراس يونس المراد	10
			*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	علم التدريب	ا.د. محمود حمدون	11
*			*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	علم التدريب	أ.د. معن عبد الكريم الحيالي	12
*	*					*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	طرائق تدريس	ا.م.د. نشوان محمود داؤد	13
*	*					*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	طرائق تدريس	أ.م.د. سلوان خالد محود	14
			*	*	*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	علم التدريب	أ.م.د. هادي احمد المتوتى	15
			*	*		*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	قياس وتقويم	أ.م.د. أحمد مؤيد حسين	16
		*				*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	أ.م.د. نغم محمود الخفاف	17
*	*					*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	تعلم حركي	أ.م.د. علي فتاح رشيد	18
					*	*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم التدريب	م.د. علي ضياء الطالب	19
		*				*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم النفس التربوي	م.د. منهل خطاب سلطان	20
			*	*		*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	قياس وتقويم	م.د. بسام علي امين	21
*	*					*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	تعلم حركي	م.د. زياد طارق حامد	22
					*	*	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل	قياس وتقويم	م. ربيع خلف جميل	23
			*	*	*	*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم التدريب	م. احمد رمضان سبع	24
			*	*	*	*	كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل	علم التدريب	م. دلدار أمين نافخوش	25

تابع ملحق (1):

نوع الاستشارة:

المقابلة الشخصية.

تحديد أهم عناصر اللياقة البدنية.

تحديد أهم الاختبارات البدنية.

تحديد أهم الاختبارات المهارية.

استمارة تقييم الأداء.

استمارة تقسيم الوقت.

صلاحية الخطة التعليمية وفق انموذج بايبي.

ملحق (2) يوضح لجنة تقويم المهارات .

ت	الاسم الثلاثي	التخصص	مكان العمل
1	أ.د. نوفل فاضل رشيد	تعلم حركي/كرة قدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الموصل
2	م.د. ربيع خلف جميل	علم التدريب الرياضي/كرة القدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الموصل
3	م. دلدلار أمين نافاخوش	علم التدريب الرياضي/كرة القدم	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/كلية الاساسية/جامعة الموصل

ملحق (3) يوضح نموذج لوحة تعليمية للمجموعة التجريبية.

نموذج لوحة تعليمية للمجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية بايبي الخماسية (5ES)

رقم الوحدة: الأولى

الأهداف التعليمية: تعليم الطلاب لمهارة درجة كرة القدم بداخل وخارج القدم.

الوحدة التعليمية الأولى:

الأهداف السلوكية: أن يؤدي الطالب مهارة درجة الكرة بصورة صحيحة.

المرحلة الدراسية: الأولى (عدد الطلاب: 35 طالباً) .

التاريخ : 2021/1/

زمن الوحدة: 90 دقيقة.

ت	أقسام الدرس	الزمن	محتوى الفعالية وأسلوب تنفيذها	التنظيم	الملاحظات
1	القسم الإعدادي	20 دقيقة		xxxxxxxxxxxx	
	المقدمة	5 دقيقة	تهيئة الأدوات والتجهيزات الرياضية + أخذ الغيابات والحضور	O	التأكيد على ارتداء الزي الرياضي.
	الإحماء	8 دقيقة	تهيئة عامة لجميع أعضاء الجسم وخاصة تخدم القسم الرئيس من الدرس	x	- تطبيق الإحماء من قبل جميع الطلاب.
	التمارين البدنية	7 دقيقة	تمارين رقية + تمارين ذراعين + تمارين جذع + تمارين رجلين	x x x O x x x	- تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة.
2	القسم الرئيس	60 دقيقة	-التشويق: يقوم المدرس بشد انتباه الطلاب وإثارة دافعيتهم نحو تعلم مهارة الدرجة من خلال تشكيل الطلاب (مربع ناقص ضلع) وإخراج (طالب النموذج) لأداء مهارة الدرجة.	xxxxxxxxxxxxxxxx	الانتباه إلى شرح وعرض المدرس أثناء تنفيذ المهارات .
		8 دقيقة	-الاستكشاف: محاولة الطلاب الاجابة عن أسئلة المدرس من خلال تطبيق مهارة الدرجة بأنفسهم من خلال توزيع الطلاب إلى (5) مجموعات وكل مجموعة تضم (6) طلاب.	x x x x x O x	- الانتباه للنموذج أثناء أداء المهارة
		14 دقيقة	-الإيضاح والتفسير: يقوم طلاب المجموعة الواحدة بعرض ما توصلوا اليه من حلول فيما بينهم، وذلك بعمل مناقشة جماعية تؤدي إلى تصحيح الأخطاء التي حدثت أثناء أداء مهارة الدرجة.	xxxxxxxxx(أ)	- تطبيق المهارات بصورة صحيحة .
		14 دقيقة	-التفكير التوسعي: في هذه المرحلة يتوسع الطلاب في أداء مهارة الدرجة نتيجة ربط مهارة الدرجة مع مهارة أخرى.	10	- تصحيح الأخطاء.
		16 دقيقة	-التقويم: يتم تقويم ما توصل اليه الطلاب من أداء، ويكون التقويم مستمراً وليس مختصراً في نهاية الوحدة التعليمية.	xxxxxxxxx(ب)	
		8 دقيقة			
3	القسم الختامي	5 دقائق	- لعبة صغيرة.	x x	التأكيد على اشر اك جميع الطلاب في اللعب.
		3 دقيقة	- تمارين تهدئة.	x O x	المحافظة على الهدوء عند الانصراف.
		2 دقيقة	- الانصراف.	x x	
			xxxxxxxxxxxxxxxx	O	