

## موقع الضبط وعلاقته بالأنماط المزاجية للاعبين الشباب بكرة القدم

أ.م.د محسن محمد حسن<sup>1</sup>

جامعة الكوفة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة<sup>1</sup>

(<sup>1</sup> hsinm.alfallogi@uokufa.edu.iq)

**المستخلص:** ان مشكلة البحث تتجلى حول التساؤل عن واقع موقع الضبط لدى اللاعبين الشباب بكرة القدم؟ وما هي الأنماط المزاجية لديهم؟ وفيما اذا كان هناك علاقة بين موقع الضبط والانماط المزاجية؟ وهدفت الدراسة على اعداد مقياس موقع الضبط للاعبين الشباب بكرة القدم. التعرف على موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبين الشباب بكرة القدم التعرف على العلاقة الارتباطية بين موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبين الشباب بكرة القدم. وقد افترض الباحث وجود علاقة ارتباط معنوية بين موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبين الشباب بكرة القدم وقد شملت عينة اعداد مقياس موقع الضبط على (100) لاعب يمثلون سبعة اندية من اندية الشباب بكرة القدم في محافظة النجف الاشرف للموسم الرياضي (2020-2021) عينة التطبيق الرئيسي كانت (100) لاعباً من اندية الشباب بكرة القدم في محافظة النجف الاشرف عينة التجربة الاستطلاعية ضمت (10) لاعبين من شباب نادي الكوفة بكرة القدم.

سوف يستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية والمعيارية وذلك لملائمته طبيعة مشكلة البحث، ومن اجل تحقيق اهداف البحث تم استخدام اداتين احدهما مقياس (محمد نعمة) لموقع الضبط والذي سيتم اعداده بما يتلائم البيئة والفعالية كرة القدم للشباب والآخر مقياس (قاسم حميد شخير) للأنماط المزاجية إذ بعدها سيتم عرض كلا المقياسين على الخبراء والمتخصصين لبيان صلاحية فقرات كل منهما ومن ثم اخضعت فقرات المقياس الى التحليل الاحصائي باستخدام (المجموعتان الطرفيتان، والاتساق الداخلي) وفي ضوء ذلك سيتم استبعاد بعض الفقرات وبهذا اصبح المقياس الاول يحتوي على (34) فقرة لموقع الضبط اما مقياس الانماط المزاجية فيحتوي على (34) فقرة وبعدها سيتم تطبيق المقياسين على العينة المقصودة من لاعبي الشباب بكرة القدم ومن خلال استخدام الوسائل الاحصائية تم معالجة البيانات سيتم الوصول للنتائج ومناقشتها.

**الكلمات المفتاحية:** موقع ضبط - أنماط مزاجية - كرة قدم.

## ١-المقدمة:

مشكلة البحث تتحدد في جانبين اساسين يتعلق الاول بالبحث في طبيعة العلاقة الارتباطية بين جانبين من جوانب الشخصية الاول يتعلق بالجانب المعرفي متمثلاً بموقع الضبط والاخر هو الجانب المزاجي متمثلاً بالانماط المزاجية كما ان مشكلة البحث تتركز في طبيعة المجتمع الذي يراد دراسته والمتمثل بلاعبى الشباب بكرة القدم بوصفهم يمارسون لعبة جماعية والى تتحدد نتائجها بمجهود الرياضي الذاتي والجماعي ونظرته لسلوكه وتوقعاته لنتائج هذا السلوك. ومن هنا جاز للباحث ان يتساءل عن طبيعة موقع الضبط لدى لاعبي الشباب بكرة القدم؟ وما هي الانماط المزاجية لديهم؟ وفيما اذا كان هناك علاقة بين موقع الضبط والانماط المزاجية؟ وما قوة العلاقة ان وجدت؟ وما نوعها؟

## أهداف البحث

- ١- اعداد مقياس موقع الضبط للاعبى كرة القدم الشباب .
  - ٢- التعرف على موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبى كرة القدم الشباب .
  - ٣- التعرف على العلاقة بين موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبى كرة القدم الشباب
- فرض البحث:

- ١- هناك علاقة ارتباط معنوية بين موقع الضبط والانماط المزاجية للاعبى كرة القدم الشباب
- مجالات البحث

المجال البشري: لاعبو اندية دوري الشباب في محافظة النجف الاشرف للموسم الرياضي ٢٠٢٠-٢٠٢١ .

المجال الزماني: للمدة من ٢١/٨/٢٠٢٠ إلى ١/١٢/٢٠٢٠.

المجال المكاني: ملاعب وأندية الشباب في محافظة النجف الاشرف.

## ٢- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

- ٢-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بأساليب المسح والعلاقات الارتباطية وذلك لملائمته مع متطلبات البحث.

تحظى لعبة كرة القدم بدعم واهتمام كبيرين في كل مكان كونها من اكثر الألعاب شعبية في العالم إذ يرغب في ممارستها الصغار والكبار ومن مستويات اجتماعية وثقافية مختلفة لما تتمتع به هذه اللعبة من مهارات وخطط وإثارة وممتعة، ونتيجة لذلك عمل المختصون على تطويرها من خلال تعديل قانون اللعبة تارة وتطوير المهارات الخاصة تارة أخرى ومن الأهداف المهمة التي يسعى المدربون والمختصون إليها هي الوصول باللاعب إلى أعلى مستوى في فعالية كرة القدم باستعمال الوسائل المتاحة كافة للوصول إلى الأهداف المطلوب تحقيقها من تنمية و تطوير القدرات البدنية والمهارية التي تسهم في تحقيق الإنجاز الرياضي ومن الأمور المهمة التي تساعد على تطوير الأداء الفردي والجماعي من الناحية البدنية والمهارية والخططية والذهنية هي الحالة النفسية التي يكون عليها اللاعب أثناء المباريات وإن علم نفس الرياضة برز بوصفه أول العلوم ذات التأثير الكبير في حسم التفوق عندما تقاربت المستويات البدنية والفنية والخططية للألعاب الرياضية إذ يتضمن موقع الضبط بعدين احدهما موقع الضبط الداخلي ويشير الى اعتقاد الفرد بقدراته وقابلياته في السيطرة على سلوكه وعلى المتغيرات التي تواجهه وامكانية التنبؤ بنتائج سلوكه. اما موقع الضبط الخارجي فهو متغير يعبر عن اعتقاد الفرد بسيطرة الحظ والصدفة والآخرين والظروف على متغيرات حياته وسلوكه لذا هو غير قادر على التنبؤ بالنتائج ولا شك أن أهم ما يميز تعامل اللاعب مع الزملاء والمنافسين والجمهور هو نفسيته وطابعه المزاجي وقد يعزز نجاحه في أداء دوره في المباراة إذا ما كان مستقراً ومتوازناً وعلى العكس من ذلك إذا كان الطابع المزاجي للاعب سيئاً اتجاه المحيط . إذ تكمن هنا أهمية البحث في اعداد مقياس موقع الضبط على لاعبي كرة القدم الشباب في محافظة النجف الاشرف والتعرف على الانماط المزاجية للاعبى الشباب بكرة القدم. ومن ثم تهيئة اللاعبين لخوض المباريات على أسس علمية صحيحة لتحقيق افضل النتائج.

مشكلة البحث:

						13-14
غير معنوي	2.57	71.43%	4	10	2	5-11
معنوي	10.29	92.86%	1	13	13	1-2-3-4- 5-6-8-9- 10-11- 12-13-14
غير معنوي	0.29	57.14%	6	8	1	7

٢-٤-٢ التجربة الاستطلاعية لمقياس قوة الانا: إن الغرض منها التعرف على مدى وضوح تعليمات أو فقرات مقياس قوة الانا بصورته الأولية، فضلاً عن معرفة المعوقات والصعوبات التي قد تعترض تطبيق التجربة الرئيسية وكذلك الوقت المستغرق للإجابة على فقرات المقياس، لذا تم تطبيق المقياس على عينة بلغت (١٠) لاعباً من شباب نادي الكوفة الرياضي وقد تبين من التجربة إن تعليمات وفقرات المقياس واضحة ومفهومة من أفراد العينة وإن متوسط الوقت المستغرق للإجابة على المقياس بلغ (١٥) دقيقة.

٢-٤-٣ التجربة الأساسية: تمت التجربة الأساسية من خلال تطبيق مقياس قوة الانا على عينة الاعداد والتطبيق البالغ عددها (١٠٠) لاعباً بهدف إجراء التحليل الإحصائي للمقياس في المدة من ٢٠٢٠/٩/١ ولغاية ٢٠٢٠/٩/٧.

٢-٤-٤ تصحيح مقياس موقع الضبط: يتكون المقياس من (٣٦) فقرة يتم تصحيحه من خلال مفتاح التصحيح الذي يتكون من اربع بدائل للإجابة وهي (موافق تماماً، موافق، أرفض، أرفض تماماً)، وقد أعطيت الأوزان (١-٢-٣-٤) على التوالي بالنسبة للفرقات الإيجابية وبالعكس للفرقات السلبية، وبهذا تكون اعلى درجة يحصل عليها اللاعب في المقياس (١٤٤) درجة واقل درجة (٣٦) وكلما كانت الدرجة التي يحصل عليها اللاعب عالية دل ذلك على ارتفاع موقع الضبط لديه.

٢-٤-٥ التحليل الإحصائي لفقرات مقياس موقع الضبط:

ثانياً: القوة التمييزية للفقرات: قام الباحث بالتحقق من قدرة الفقرة على التمييز باستخدام أسلوب المجموعتين الطرقتين اعتماداً على نتائج (١٠٠) لاعباً، ولحساب القدرة التمييزية للفقرات فقد اتبع الباحث الخطوات التالية:

٢-٢ مجتمع البحث وعينته: اشتمل مجتمع البحث على لاعبي الشباب في محافظة النجف الاشرف بكرة القدم للموسم الرياضي (٢٠٢٠-٢٠٢١) والبالغ عددهم (١٧٥) لاعباً "موزعاً" على (٧) اندية رياضية اما عينة اعداد المقياس والتطبيق كانت (١٠٠) لاعب اختيرت بالطريقة العشوائية.

٢-٣ الأدوات والوسائل والأجهزة المستخدمة في البحث: من اجل تحقيق أهداف البحث استخدم الباحث الأدوات والوسائل والأجهزة الآتية:

-المصادر والمراجع العلمية العربية والأجنبية.

-الاستبانة.

-شبكة المعلومات الالكترونية.

٢-٤ اجراءات إعداد مقياس موقع الضبط: اعتمد الباحث مقياس (محمد نعمة) لموقع الضبط، وهو مقياس معد ومبني على عينة متقدمين بألعاب الساحة والميدان، يتكون المقياس من (٤٢) فقرة وسيتم اعداد فقراته بما يتلاءم وعينة البحث والفعالية كرة القدم.

٣-٤-١ تحديد صلاحية فقرات مقياس موقع الضبط: من اجل التعرف على مدى صلاحية فقرات مقياس موقع الضبط تم عرض المقياس المعدل على مجموعة من الخبراء والمتخصصين، وبعد تحليل آراء الخبراء والمختصين إحصائياً تم استبعاد (٦) فقرات لعدم دلالتها الإحصائية والإبقاء على (٣٦) فقرة، وكما مبين في الجدول (١).

الجدول (١) يبين آراء الخبراء والمتخصصين في فقرات المقياس وقيم مربع

(٢١) للموافقين وغير الموافقین لمقياس موقع الضبط

الدالة الإحصائية	قيمة كاي المحسوبة	عدد الخبراء			عدد الفقرات	أرقام الفقرات في مقياس موقع الضبط
		النسبة المئوية للموافقين	غير الموافقون	الموافقون		
معنوي	14	100%	صفر	14	11	1-2-3-4- 6-9-10- 11-12- 13-14
غير معنوي	2.57	71.42%	4	10	4	5-7-8
معنوي	7.14	85.71%	2	12	12	1-2-3-4- 6-7-8-9- 10-12-

مميزة	4.97	0.76	1.77	0.61	2.65	36
-------	------	------	------	------	------	----

من خلال ملاحظة الجدول (٢) يتبين لنا إن القيم التائية المحسوبة تراوحت بين (٠.٩٥٥-١٢.٢٧٦) وعند مقارنتها مع قيمة (t) الجدولية عند درجة حرية (٥٢) ومستوى دلالة (٠.٠٥) وبالبلغة (٢.٠٠)، تم رفض فترتين هما (٣٢،٢٩) لان قيمة (t) المحسوبة عندها اقل من قيمتها الجدولية وبذلك أصبح عدد الفقرات الصالحة بعد هذا الإجراء (٣٤) فقرة.

ثالثاً: الاتساق الداخلي: تم استخراج قيمة هذا المؤشر باستخدام معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس لجميع أفراد العينة البالغ عددها (١٠٠) لاعب بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، ولأجل التحقق من الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط تم استخدام اختبار (ت) (ر) وقد تبين ان جميع الفقرات دالة احصائياً، والجدول (٣) يبين ذلك.

الجدول (٣) يبين معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس

وقيمة (ت ر) والدلالة الإحصائية لمقياس موقع الضبط

رقم الفقرة بالمقياس	معامل الارتباط	قيمة (ت ر) المحسوبة	رقم الفقرة بالمقياس	الدلالة الإحصائية	معامل الارتباط	قيمة (ت ر) المحسوبة	رقم الفقرة بالمقياس	الدلالة الإحصائية
1	0.50	5.746	18	دالة	0.61	7.781	دالة	7.781
2	0.70	9.730	19	دالة	0.59	7.233	دالة	7.233
3	0.67	9.032	20	دالة	0.61	7.640	دالة	7.640
4	0.29	3.101	21	دالة	0.62	7.843	دالة	7.843
5	0.83	14.846	22	دالة	0.47	5.300	دالة	5.300
6	0.62	7.884	23	دالة	0.64	8.289	دالة	8.289
7	0.37	4.017	24	دالة	0.37	3.942	دالة	3.942
8	0.50	5.838	25	دالة	0.39	4.218	دالة	4.218
9	0.52	6.042	26	دالة	0.63	8.158	دالة	8.158
10	0.63	8.052	27	دالة	0.32	3.437	دالة	3.437
11	0.61	7.781	28	دالة	0.62	7.884	دالة	7.884
12	0.50	5.746	29	دالة	0.37	4.017	دالة	4.017
13	0.70	9.730	30	دالة	0.50	5.838	دالة	5.838

١- ترتيب درجات اللاعبين على المقياس من اعلى درجة إلى ادنى درجة.

٢- تحديد ما نسبته (٢٧%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات العليا و(٢٧%) من الاستمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا حيث بلغت العينة عند كل مجموع (٢٧) لاعبا.

٣- عند حساب معامل تمييز كل فقرة من فقرات المقياس البالغة (٣٦) فقرة باستخدام الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين بواسطة الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وعدت القيمة التائية الدالة إحصائياً مؤشراً لتمييز الفقرة، والجدول (٢) يبين نتائج الاختبار لجميع الفقرات.

الجدول (٢) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للمجموعتين العليا والدنيا والقيمة التائية المحسوبة ودالاتها في حساب القوة التمييزية

لمقياس موقع الضبط

رقم الفقرة بالمقياس	المجموعة العليا ٢٧%		المجموعة الدنيا ٢٧%		قيمة (t) المحسوبة	قوة الفقرة بالتمييز
	وسط حسابي	انحراف معياري	وسط حسابي	انحراف معياري		
1	2.55	0.57	1.55	0.68	6.31	مميزة
2	2.74	0.51	1.55	0.68	7.83	مميزة
3	2.42	0.67	1.81	0.70	3.51	مميزة
4	2.52	0.68	1.84	0.78	3.66	مميزة
5	2.55	0.57	1.55	0.68	6.31	مميزة
6	2.71	0.59	1.61	0.72	6.59	مميزة
7	2.48	0.63	1.81	0.70	4.01	مميزة
8	2.65	0.61	1.77	0.76	4.97	مميزة
9	2.55	0.57	1.55	0.68	6.31	مميزة
10	2.74	0.51	1.55	0.68	7.83	مميزة
11	2.52	0.63	1.84	0.73	3.91	مميزة
12	2.65	0.61	1.77	0.72	5.16	مميزة
13	2.52	0.63	1.61	0.72	5.29	مميزة
14	2.71	0.53	1.61	0.67	7.17	مميزة
15	2.55	0.57	1.81	0.70	4.57	مميزة
16	2.55	0.68	1.71	0.69	4.83	مميزة
17	2.55	0.57	1.55	0.62	6.60	مميزة
18	2.74	0.51	1.55	0.62	8.22	مميزة
19	2.111	0.933	1.849	0.849	1.52	غير مميزة
20	2.52	0.68	2.03	0.71	2.75	مميزة
21	2.77	0.68	2.45	0.67	1.45	غير مميزة
22	2.692	0.741	1.740	0.446	6.670	مميزة
23	2.148	0.769	1.703	0.465	3.209	مميزة
24	2.71	0.53	1.61	0.67	7.17	مميزة
25	2.55	0.57	1.81	0.70	4.57	مميزة
26	2.55	0.68	1.71	0.69	4.83	مميزة
27	2.55	0.57	1.55	0.62	6.60	مميزة
28	2.74	0.51	1.55	0.62	8.22	مميزة
29	2.55	0.57	1.55	0.68	6.31	مميزة
30	2.71	0.59	1.61	0.72	6.59	مميزة
31	2.48	0.63	1.81	0.70	4.01	مميزة
32	2.65	0.61	1.77	0.76	4.97	مميزة
33	2.55	0.57	1.55	0.68	6.31	مميزة
34	2.74	0.51	1.55	0.68	7.83	مميزة
35	2.52	0.63	1.84	0.73	3.91	مميزة

(سبيرمان- براون) وقد بلغ معامل الثبات باستخدامها (٠.٨٥) وهو مؤشر ثبات جيد يمكن الوثوق به.

ثانياً: معادلة الفاكرونباخ: ولحساب الثبات بهذه الطريقة تم إخضاع جميع درجات استمارات اللاعبين والبالغة (١٠٠) استمارة في حساب معامل الفاكرونباخ، وقد بلغت قيمة الثبات بهذه الطريقة (٠.٨٩) وهو مؤشر عالي للثبات.

٢-٥ مقياس الانماط المزاجية: يتكون مقياس الأنماط المزاجية (قاسم حميد شخير، ٢٠٠٣) من (٣٤) فقرة تم تحديدها في ضوء نتائج تميز الفقرات والاتساق الداخلي. وكل فقرة لها ثلاثة بدائل. وقد أعطيت الفقرات الإيجابية الدرجات (١-٢-٣) أما الفقرات السلبية فقد أعطيت الدرجات (٣-٢-١) (قاسم حميد شخير، ٢٠٠٣، ٤٣). وقد تراوحت درجات اللاعبين إلى المقياس (٥٩-٩٠) وبمتوسط حسابي قدره (٧٦.٨٧٨) درجة وانحراف معياري قدره (٦.٦٠٠) درجة وكما موضح في الجدول (١٠) الذي يبين التوزيع التكراري لعينة التقنيين والشكل (٢) الذي يبين المدرج التكراري لعينة التقنيين أما الدرجات النظرية للمقياس فإنها تتراوح بين (١٠٢-٣٤) درجة وللبعد الثاني تتراوح بين (٣٠-١١) درجة وللبعد الثالث تتراوح بين (٣٩-١٣) علماً أن درجات (البعد) الأول تحمل الأرقام (٣٣، ٣١، ٢٨، ٢٢، ١٩، ١٥، ١٣، ١٠، ٧، ٥، ٣) وفقرات البعد وفقرات (البعد) الثاني تحمل الأرقام (٢٩، ٢٦، ٢٤، ٢٣، ٢٠، ١٧، ١١، ٨، ٤، ١) وفقرات (البعد) الثالث تحمل الأرقام (٣٤، ٣٢، ٣٠، ٢٧، ٢٥، ٢١، ١٨، ١٦، ١٤، ١٢، ٩، ٦، ٢) الفقرات السلبية في المقياس تحمل (الأرقام) (٢٠، ١٦، ١٣).

٢-٦ التطبيق النهائي للمقياسين: تم الاعتماد على النتائج التي حصل عليها الباحث من خلال تطبيق المقياسين موقع الضبط والانماط المزاجية على عينة التطبيق البالغة عددها (١٠٠) لاعبا في حساب النتائج النهائية وتحقيق بقية اهداف البحث.

٢-٧ الوسائل الإحصائية: استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الاصدار العشرون.

دالة	6.042	0.52 1	31	دالة	9.032	0.67 4	14
دالة	7.781	0.61 9	32	دالة	4.017	0.37 6	15
دالة	7.233	0.59 0	33	دالة	5.838	0.50 8	16
دالة	7.640	0.61 1	34	دالة	6.042	0.52 1	17

## ٢-٤-٦ الخصائص السيكومترية لمقياس موقع الضبط:

٢-٤-٦-١ الصدق: استخدم الباحث مؤشرين للصدق بما يتلاءم وطبيعة المقياس:

أولاً: صدق المحتوى: صدق المحتوى هو صدق منطقي لأبد من وجوده لان الاختبار يبني بناء منطقياً وتجريبياً وقد تحقق هذا النوع من الصدق عند عرض مقياس موقع الضبط على مجموعة من الخبراء في مجال العلوم النفسية والتربوية وعلم النفس الرياضي لإقرار صلاحية فقرات المقياس ومدى تمثيل الفقرات للمجالات التي تقيسها.

ثانياً: صدق التكوين الفرضي: وقد تم تحقق من صدق التكوين الفرضي أو البنائي لمقياس موقع الضبط أولاً من خلال حساب القوة التمييزية للفقرات باستخدام طريقة المجموعتين الطرفيتين، وثانياً باستخدام معامل الاتساق الداخلي من خلال إيجاد علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس.

٢-٤-٦-٢ الثبات: استخدم الباحث طريقتين لإيجاد الثبات هما:

أولاً: طريقة التجزئة النصفية: تعتمد هذه الطريقة على تجزئة فقرات المقياس إلى جزأين هما الفقرات الفردية والفقرات الزوجية وللتحقق من تجانس النصفين، استخرجت النسبة الفائية وكانت قيمتها المحسوبة (٠.٩٥٨) وعند مقارنتها بالقيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجات حرية (٩٩-٩٩) البالغة (١.٣٥)، تبين انها غير دالة احصائياً، وبذلك تحقق شرط التجانس بين درجات النصفين، ثم تم استخراج معامل ارتباط بيرسون بين درجات الفقرات الفردية والزوجية وقد بلغ (٠.٧٥)، ولحساب ثبات كامل الاختبار تم استخدام معادلة

يؤدي إلى التوازن النفسي والشعور بموقع الضبط وصحة المزاج" (محمد جسام عرب وحسين علي كاظم، ٢٠٠٩، ١٤٠) وملاحظتنا لعينة البحث في الاختبارات كانت أكثر اتزاننا واستقرار مما تميزوا بشعور بموقع ضبط مثلى عالية وذلك انعكس على اصرارهم واندفاعهم في المنافسة لتحقيق الفوز.

#### ٤-الخاتمة:

من خلال ما أفرزته النتائج توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

١-مقياس موقع الضبط الذي تم اعداده صالح لقياس عينة البحث

٢-أظهرت النتائج ان هناك علاقة ارتباط ايجابية بين مقياسي البحث.

٣-ظهر لاعبو اندية الشباب بكرة القدم تمتعهم موقع الضبط عال مما زاد من انماطهم المزاجية الجيدة في المنافسة.

من خلال الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث يوصي:

١-إمكانية استخدام المقياسين في البحث الحالي من قبل المدربين لقياس موقع الضبط والانماط المزاجية

٢-أجراء دراسات مشابهة لفئات عمرية مختلفة تضم جوانب الدراسة الحالية .

٣-إمكانية استخدام المقياسين الحاليين من قبل الباحثين والمختصين بالقياس النفسي في دراساتهم.

٤-توجيه العمل التدريبي بالاهتمام بالمجال النفسي وخصوصا موقع الضبط والانماط المزاجية.

#### المصادر والمراجع:

- [١] قاسم حميد شخير: بناء وتقنين مقياس للانماط المزاجية لدى لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بابل، ٢٠٠٣.
- [٢] محمد حسن علاوي: مدخل في علم النفس الرياضي، ط٧، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٩.
- [٣] محمد جسام عرب وحسين علي كاظم: علم النفس الرياضي، ط١، النجف الأشرف، دار الضياء للطباعة والتصميم، ٢٠٠٩.
- [٤] محمد نعمة حسن: موقع الضبط وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى لاعبي الساحة والميدان المتقدمين، رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٤.

#### الملاحق:

ملحق (١) يوضح مقياس موقع الضبط

ت	الفقرات	موافق تماماً	موافق	أرؤ ض تماماً	أرؤ ض تماماً
---	---------	--------------	-------	--------------	--------------

٣- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض وتحليل قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط بين المقياسين ومناقشتها: يعرض الباحث في الجدول (٣) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الارتباط البسيط لنتائج عينة البحث على مقياسي موقع الضبط والانماط المزاجية:

جدول (٣) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط (R) لنتائج البحث

المؤشرات الإحصائية المتغيرات المبحوثة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة معامل الارتباط (R)	الدلالة
مقياس موقع الضبط	82.18	12.82	0.32	معنوي
مقياس الانماط المزاجية	77.18	11.80		

يتبين من خلال الجدول (٣) أن الوسط الحسابي لنتائج عينة البحث على مقياس موقع الضبط يبلغ (٨٢.١٨) بانحراف معياري (١٢.٨٢) فيما بلغ الوسط الحسابي لنتائج العينة على مقياس الانماط المزاجية (٧٧.١٨) بانحراف معياري مقداره (١١.٨٠) وان معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج تطبيق المقياسين بلغ (٠.٣٢) وهو أكبر من القيمة الجدولية لمعامل الارتباط البالغة (٠.٢١) بدرجة حرية (٩٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على وجود علاقة ارتباط معنوية طردية بين موقع الضبط والانماط المزاجية لعينة البحث أي كلما زاد موقع الضبط لدى اللاعب ازداد شعوره بطاقة مثلى وفورمة رياضية عالية والعكس صحيح.

إذ أن السلوك الجيد في تصرفات اللاعبين سواء في التدريب أو المنافسة يزيد من الشعور بقوة الأنا ويعزو الباحث سبب ذلك هو التحكم في الانفعالات وانعدام ظهور أعراض الخوف والارتباك والإحجام عند الفشل أو الهزيمة وانعدام أعراض الغضب والنزفة الواضحة لأنها تكون غير صالحة لهم وكذلك القدرة في التحكم على الوصول الى الهدف بالتعاون وتحقيق الرغبة بالفوز للوصول الى النمط المزاجي الفعال (محمد حسن علاوي، ٢٠٠٩، ١٦٢)، " وتحقيق الاجواء المزاجية الجيدة ناتج عن توافق السمات الخلقية والتربوية والسيطرة على العنف وضبط النفس والقدرة على التحكم في المواقف الضاغطة مما



			لا يثيرني تدخل اشخاص غير المدرب في وضع خطة اللعب	1 3
			ارغب في تنفيذ ركلة الجزاء الحاسمة في نهاية المباراة	1 4
			يثيرني الغياب الجماعي عن الوحدة التدريبية	1 5
			اعترض على قرارات الحكام	1 6
			استطيع اداء المباراة عند انخفاض درجات الحرارة	1 7
			استطيع ان اتقبل النقد الموجه الي من زملائي	1 8
			ينتابني شعور بالتذمر عند حجب مخصصاتي	1 9
			استطيع السيطرة على اعصابي بسرعة عندما يسمعي الخصم كلمات بذيئة	2 0
			يسهل علي اداء المباراة الحاسمة بصورة طبيعية	2 1
			يثيرني تدخل اشخاص غير المدرب في اختيار تشكيلة الفريق	2 2
			استطيع التحكم بانفعالاتي عند توجيه النقد الي من الصحافة بعد المباراة	2 3
			استطيع اللعب باي مركز يحدده لي المدرب	2 4
			استجيب بسرعة لقرار الحكم بطردني من المباراة	2 5
			من السهل علي النوم بوقت مبكر عندما يطلب مني المدرب ذلك	2 6
			استطيع ان اتفهم بسرعة نقاط الضعف في فريق الخصم	2 7
			من السهل استفزازي واثارتي من الخصم في المباراة	2 8
			لا احب اللعب العنيف والقوي	2 9
			استطيع ان اغير من طريقة ادائي مما يتوافق وظروف المباراة	3 0
			يثيرني قرار الاتحاد بحرمان فر بقي من الجمهور	3 1
			اتفهم ما يريد لاعبي الفريق مني بسهولة	3 2
			لا استطيع السيطرة على اعصابي بسرعة عندما يسمعي الجمهور كلام جرح	3 3
			يمكنني اداء مباراة بمستوى عالي بحضور اشخاص مقربين (قريب، صديق)	3 4